

U ovoj knjizi po prvi put se objavljuju na jednome mjestu sve pjesme Vladimira Nazora koje za temu imaju religiozne sadržaje, kao i one pjesme koje u bilo kojoj varijanti upućuju na transcendenciju. Od svoga djetinjstva Nazor je bio odgajan u kršćanskoj vjeri i svoj cijeli vijek je proživio u njezinu ozračju što je ostavilo velikog traga u njegovu pjesničkom stvaralaštvu, a o čemu svjedoči i sadržaj ove knjige.

Ovaj izbor Nazorove duhovne lirike priredio je dr. Nedjeljko Mihanović, mjerodavni poznavatelj književnoga stvaralaštva Vladimira Nazora, koji je bio i urednikom 21 sveska njegovih *Sabranih djela* (1977.). Kao naslov ovoj zbirci Nazorove duhovne lirike dr. Mihanović je izabrao riječi *Ja vjerujem* prema istoimenom naslovu jedne od njegovih pjesama. Željelo se time naglasiti Nazorov religiozni svjetonazor kojemu je od djetinjstva do kraja svoga života u nutrini svoje duše pjesnik ostao vjeran, a nasuprot pokušajima da se Nazora prikaže kao simpatizera i pripadnika materijalističkog pogleda na svijet. U bivšem komunističkom režimu ovaj religiozni dio Nazorova pjesničkog stvaralaštva je bio nažalost sustavno i svjesno prešućivan. Međutim, nove spoznaje o pravoj istini posljednjih sedam godina Nazorova života, o čemu urednik ove knjige govori u *Predgovoru* kao i na kraju knjige u intervjuu za »Glas Koncila«, daju nam sasvim drukčiju sliku o našem velikom hrvatskom pjesniku od one koju nam je komunistička propaganda godinama servirala. Stoga će ova zbirka njegove religiozne lirike svakako pridonijeti da se dobije potpuna istina o liku i djelu ovoga velikog hrvatskog pjesnika, a dobro nam poznatog i kao pjesnika »hrvatskih kraljeva«.

Najveće priznanje vrijednosti Nazorova religioznog pjesništva, međutim, nalazi se u činjenici da je njegova pjesma *Vjesnik* uvrštena u hrvatsko izdanje *Časoslova Božjega naroda* (*Božanski časoslov – svećenički brevijar*) i postala sastavni dio službene liturgijske molitve Katoličke Crkve. Time je naša hrvatska Crkva ne samo prepoznala u Nazoru velikoga pjesnika religioznog nadahnuća, nego mu je posthumno sa svoje strane željela dati izravnu zadovoljštinu kao fizičkoj i moralnoj žrtvi komunističkog režima.

Božidar Nagy, SJ

VLADIMIR NAZOR

JA VJERUJEM

VLADIMIR NAZOR

JA VJERUJEM

Poezija religioznog nadahnuća